

福州市科学技术协会 福州市教育局

榕科协普〔2021〕28号

关于举办 2021 年第二届福州市青少年 创意编程与智能设计比赛的通知

各县（市）区科协、教育局，全市中小学：

为深入贯彻落实国务院《新一代人工智能发展规划》的任务要求，普及推广我市青少年的编程与智能设计相关知识和技能，进一步提高青少年对人工智能的认知和初步应用能力，根据《关于举办 2021 年第二届福建省青少年创意编程与智能设计比赛的通知》（闽科协青发〔2021〕23 号）精神，市科协、市教育局决定联合举办“2021 年第二届福州市青少年创意编程与智能设计比赛”（以下简称比赛）。现将有关事项通知如下：

一、比赛主题

“知 AI 慧未来”。倡导参赛者关注社区、教育、环保、健康、能源、交通等可持续发展领域，通过对生活的关注，

引发思考，用创意的思维方法让生活变得更加美好。鼓励选手结合中国共产党建党 100 周年，充分展示中国共产党领导全国人民在科技创新、文化繁荣、民族团结、社会进步取得的举世瞩目的巨大成就等方面进行作品创作。

二、比赛内容

比赛设创意编程和智能设计两项内容。

(一) 创意编程比赛

1. Scratch 创意编程比赛: 小学 I 组 (1-3 年级)、小学 II 组 (4-6 年级)、初中组

2. Python 创意编程比赛: 初中组、高中组

(二) 智能设计比赛

1. Arduino 智能设计比赛: 小学组 (4-6 年级)、初中组、高中组

2. Micro: bit 智能设计比赛: 小学组 (4-6 年级)、中学组

三、参加对象

福州市小学、初中、高中在校学生均可以个人或团队方式参加，每名参赛学生只能参加一个比赛项目，不得跨年级跨组别申报。其中，创意编程每组学生人数限定 1 人，智能设计每组学生人数限定 2 人。

四、比赛安排

(一) 比赛申报

1. 申报时间: 2021年9月22日至2021年10月10日24时止, 逾期不予受理(邮件以发送时间为准)。因网络接收有不可控因素, 建议选手提前报申作品, 以防最后一天网络故障, 申报失败。

2. 申报方式: 按照参赛办法, 参赛选手以个人或团队为单位, 附件形式发送 fzstm3350383@fzstm.com 邮箱。

(二) 组织评审

1. 评审时间: 2021年10月中旬。

2. 评审方式: 鉴于当前疫情防控工作实际, 所有项目比赛均采用网络评审方式, 以参赛队提交的作品为准, 组织专家评委根据评分标准进行线上评审。

五、奖项设置

比赛设学生等次奖、优秀指导教师奖, 颁发荣誉证书, 优胜学生还将推荐参加省赛。

(一) 学生等次奖

等次奖设立一、二、三等奖, 获奖学生数原则上按照每个项目各组别参赛总数的80%设奖, 其中一等奖20%、二等奖30%、三等奖50%(四舍五入取整数)。

福州市推荐参加省赛名额如下:

1. Scratch 创意编程比赛小学 I 组(1-3 年级)10 名;
Scratch 创意编程比赛小学 II 组(4-6 年级)15 名;
Scratch 创意编程比赛初中组 15 名。

(Scratch 创意编程比赛推荐名额共 40 名)

2. Python 创意编程比赛初中组 10 名；
Python 创意编程比赛高中组 8 名。
(Python 创意编程比赛推荐名额共 18 名)
3. Arduino 智能设计比赛小学组 (4-6 年级) 5 名；
Arduino 智能设计比赛初中组 5 名；
Arduino 智能设计比赛高中组 4 名。
(Arduino 智能设计比赛推荐名额共 14 名)
4. Micro:bit 智能设计比赛小学组 (4-6 年级) 5 名；
Micro:bit 智能设计比赛中学组 5 名。
(Micro:bit 智能设计比赛推荐名额共 10 名)

(二) 优秀指导教师奖

评选各项目各组别比赛优秀的指导老师，并推荐至省赛评选“优秀指导教师奖”。

六、其它事项

(一) 比赛为公益性质，自愿报名参加，不收取任何费用。

(二) 各参赛选手须以学校为单位报名参赛，不接受校外培训机构直接报名参赛。

(三) 参赛作品必须为作者原创，若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权的行为，一律取消申报和评奖资格，如涉及版权纠纷，由申报者承担责任。

(四) 评委推荐。比赛将同步建立比赛评委库请各校推荐品德好、素质优、熟悉 Scratch 编程、Python 编程、Arduino 硬件制作或 Micro: bit 硬件制作、有一定品鉴能力的高校专家、中小学科技教师加入评委库，并于 10 月 7 日前将《评委推荐汇总表》(附件 3)发邮件到比赛指定邮箱。

(五) 请参赛选手及时加入 QQ 群交流咨询，下载相关文件表格，未尽事宜请与竞赛管理办公室联系。

联系人：陈君燕 朱冰洁 史寅

联系方式：0591-88201759 0591-83350383

电子邮箱：fzstm3350383@fzstm.com

QQ 群交流咨询：714225961

地址：福州市仓山区金山街道潘厝支路 1 号福州科技馆

- 附件：1. 创意编程与智能设计比赛参赛办法
2. 参赛作品汇总表
3. 评委推荐表
4. 原创声明及授权声明



福州市科学技术协会



福州市教育局

2021 年 9 月 18 日

2021 年第二届福州市青少年创意编程与智能设计比赛(Scratch 创意编程)参赛办法

一、参赛对象

Scratch 创意编程比赛设小学 I 组（1-3 年级）、小学 II 组（4-6 年级）和初中组。全市各小学、初中在校学生均可以个人名义报名参加。每组学生人数限定 1 人，每人限报 1 项作品，每项作品限 1 名指导教师。

二、参赛形式

比赛分申报和评审两个阶段，均以线上形式开展，评审以参赛队提交的材料为准。

参赛选手以学校为单位参赛，于 2021 年 10 月 10 日 24 时前申报。申报方式：所有参赛作品以“作品项目+作品组别+作品类型+作品名称+作者姓名+作者单位”命名并发送至邮箱 fzstm3350383@fzstm.com。例如“Scratch 创意编程+小学 I 组+实用工具类+智能监控+张三+台江**小学”。如果由学校统一申报，请统一打包（大包），大包内含每个队伍的文件夹，即一支队伍一个文件夹（小包），所有需要申报的数据都要完整不能缺失，盖章的汇总表可以所有学生放在同一张表格内进行盖章，但每个队伍都要复制一份放于自己对应的小包内，每个队伍还需含一份只填写自己队伍一个项

目的 word 版本的作品汇总表。作品发送后请注意查看邮箱，如有错误或者缺失需要修正的，组委会将通过邮件或电话联系，重新发送的邮件请在规定时间内上传，并在后续邮件中说明属于重新上传，并上传完整版附件。

三、作品类型

（一）科学探索类：现实模拟、数学研究、科学实验等各学科的趣味性展示与探究；

（二）实用工具类：有实用价值、能解决学习生活中的实际问题的程序工具；

（三）互动艺术类：引入绘画、录音、摄影等多媒体手段，用新媒体互动手法实现音乐、美术方面的创意展示；

（四）互动游戏类：各种竞技类、探险类、角色扮演类、球类、棋牌类游戏等等。

四、作品要求

（一）作品原创。作品必须为作者原创，无版权争议。若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权的行为，一律取消评奖资格。如涉及作品原创问题的版权纠纷，由申报者承担责任；

（二）创新创造。作品主题鲜明，创意独特，表达形式新颖，构思巧妙，充分发挥想象力；

（三）构思设计。作品构思完整，内容主题清晰，有始有终；创意来源于学习与生活，积极健康，反映青少年的年龄心智特点和玩乐思维；

（四）用户体验。观看或操作流程简易，无复杂、多余步骤；人机交互顺畅，用户体验良好；

（五）艺术审美。界面美观、布局合理，给人以审美愉悦和审美享受；角色造型生动丰富，动画动效协调自然，音乐音效使用恰到好处；运用的素材有实际意义，充分表现主题；

（六）程序技术。合理正确地使用编程技术，程序运行稳定、流畅、高效，无明显错误；程序结构划分合理，代码编写规范，清晰易读；通过多元、合理的算法解决复杂的计算问题，实现程序的丰富效果；

（七）参赛作品的著作权：著作权归作者所有，使用权由作者与主办单位共享，主办单位有权出版、展示、宣传参赛作品。

五、作品申报

（一）创作提交 Scratch 3.0 作品，文件包括源码(格式:.sb3)和打包后程序(格式:.html)。

（二）作品说明文档。以一份 Word 文件呈现，(文件格式:.doc 或.docx，要求：文档内容不能出现学校名称、学生或指导教师及专家姓名等个人信息)，申报时填写相关作品说明，包括：

1. 明确的主题，作品的设计目标，包括：功能需求、探究目的或待解决的问题，作品本身要体现出对目标的响应，能够展现主题内涵、实现功能需求、总结探究结论或解决问题。如果作品目标描述不清晰、或作品未能体现出对目标的完成，则不应获得更多分数。

2. 编程思维与技巧。选手需为角色、场景等主要应用元

素绘制流程、逻辑和功能图，如使用特殊的编程技巧或计算方法也需单独详细说明。

3. 素材原创与引用要求。如果选手使用了非原创的图形、图片、音频素材，需明确标注引用来源或创作者，标注明确才属于合格作品。同时鼓励创作和使用原创素材，可以考虑给予原创素材适当加分。

（三）拍摄作品阐述视频。内容包括创作思路、过程等，拍摄时长控制在 1 分半钟（90 秒）以内，格式为 MP4，文件大小不超过 30M（要求：作品阐述视频内容只需出现选手阐述作品的镜头，不穿校服、不戴校徽）。

（四）申报汇总表填写完整，学校盖章（word 版及盖章扫描版都要上传）

2021 年第二届福州市青少年创意编程与智能设计比赛(Python 创意编程)参赛办法

一、 参赛对象

Python 创意编程比赛设初中组和高中组。福州市初中、高中在校学生均以个人名义报名参加。每组学生人数限定 1 人，每人限报 1 项作品，每项作品限 1 名指导教师。

二、 参赛形式

比赛分申报和评审两个阶段，均以线上形式开展，评审以参赛队提交的材料为准。

参赛选手以学校为单位参赛，于 2021 年 10 月 10 日 24 时前申报。申报方式:所有参赛作品以“作品项目+作品组别+作品类型+作品名称+作者姓名+作者单位”命名并发送至邮箱 fzstm3350383@fzstm.com。例如“Scratch 创意编程+小学 I 组+实用工具类+智能监控+张三+台江**小学”。如果由学校统一申报，请统一打包（大包），大包内含每个队伍的文件夹，即一支队伍一个文件夹（小包），所有需要申报的数据都要完整不能缺失，盖章的汇总表可以所有学生放在同一张表格内进行盖章，但每个队伍都要复制一份放于自己对应的小包内，每个队伍还需含一份只填写自己队伍一个项目的 word 版本的作品汇总表。作品发送后请注意查看邮箱，如有错误或者缺失需要修正的，组委会将通过邮件或电话联

系，重新发送的邮件请在规定时间内上传，并在后续邮件中说明属于重新上传，并上传完整版附件。

三、作品类型

（一）科学探索类：数学对象可视化、现实过程模拟仿真、科学实验等各学科的趣味性展示与探究；

（二）实用工具类：有实用价值、能解决学习生活中的实际问题、提高学习工作效率的程序应用工具；

（三）数字艺术类：通过程序生成和展示视觉艺术，具备创意、美感和互动性；

（四）互动游戏类：各种竞技类、探险类、角色扮演类、球类、棋牌类游戏等。

四、作品要求

（一）作品原创。作品可借鉴已有程序作品，但必须体现创作者的思考和创新。如作品程序代码与已存在第三方作品相似度在90%以上，且未标明借鉴来源或未能证明原创性，一律取消评奖资格；

（二）艺术展现。作品充分展现计算机图形与计算机艺术特色，创意巧妙独特，表现形式丰富。作品合理运用图形与色彩，创造愉悦审美感受；

（三）交互体验。作品的绘制过程流畅，富有创意。作品的交互设计简单明了，体验良好。作品内容主题清晰，易于理解；

（四）程序技术。程序能够正常运行，运行过程稳定、流畅、高效，无明显错误；程序结构划分合理，代码编写规

范，清晰易读；巧妙利用计算思维与算法，创造独特创意体验；

（五）参赛作品的著作权：著作权归作者所有，使用权由作者与主办单位共享，主办单位有权出版、展示、宣传参赛作品。

五、作品申报

（一）创作提交 Python 创意编程作品，文件包括源代码（格式：.py 或项目压缩包格式.zip）和打包后程序（格式：.exe）。运行环境主要包括：

1. 标准版 Python 3.7 和有限的第三方模块；
2. 要求作品为纯 Python 代码实现，采用标准鼠标键盘交互，不需要特殊硬件辅助；
3. 作品在标准版 Python 3.7 中运行，并与操作系统无关，不依赖网络在线资源；
4. 除了 Python 标准发行版自带的内置模块（如 Turtle、Tkinter 等）之外，第三方模块仅限于：Numpy、Matplotlib、Jieba、Pillow、Pygame、Easygui。

（二）作品说明文档（格式为.doc 或.docx，要求：文档内容不能出现学校名称、学生或指导教师及专家姓名等个人信息），包括：

1. 作品效果图。即作品的关键画面截图，或作品运行效果的最终截图；效果图必须与程序实际运行结果一致。如作品生成有随机性效果，则文档中要充分说明随机设计的用意；

2. 作品主题。包括：作品的名称，作品的创意设计说明，作品本身能体现出对主题的阐释，能够展现主题内涵或内容。目标描述不清晰或展示目的不明确的作品会被扣分；

3. 编程技巧说明。充分描述作品中所运用的编码技巧、程序算法或工程设计方法，可运用恰当的逻辑流程图配合解释；

4. 参考与引用说明。如果选手作品借鉴或参考了已有的第三方作品，选手应在说明文档中注明所借鉴参考的代码出处，并详细说明自己的创意或创新之处。如与原作相比未能展现出足够的创新，作品应被扣分。

（三）拍摄作品阐述视频：内容包括创作思路、过程、作品展示等，拍摄时长控制在 1 分半钟（90 秒）以内，格式为 MP4，文件大小不超过 30M（要求：作品阐述视频内容只需出现选手阐述作品的镜头，不穿校服、不戴校徽）。

（四）申报汇总表填写完整，学校盖章（word 版及盖章扫描版都要上传）

2021 年第二届福州市青少年创意编程与智能设计比赛（Arduino 智能设计）参赛办法

一、参赛对象及组队方式

Arduino 智能设计比赛设小学组、初中组和高中组。福州市小学（4-6 年级）、初中、高中在校学生均以组队方式参加，按照作品类别报名、创作并提交参赛作品。每组学生人数限定 2 人，不允许跨年级组别组队，每名学生限报名参加一组，每组限报 1 项参赛作品，配备 1 名指导教师。

二、参赛形式

比赛分申报和评审两个阶段，均以线上形式开展，评审以参赛队提交的材料为准。

参赛选手以学校为单位参赛，于 2021 年 10 月 10 日 24 时前申报。申报方式：所有参赛作品以“作品项目+作品组别+作品类型+作品名称+作者姓名+作者单位”命名并发送至邮箱 fzstm3350383@fzstm.com。例如“Scratch 创意编程+小学 I 组+实用工具类+智能监控+张三+台江**小学”。如果由学校统一申报，请统一打包（大包），大包内含每个队伍的文件夹，即一支队伍一个文件夹（小包），所有需要申报的数据都要完整不能缺失，盖章的汇总表可以所有学生放在同一张表格内进行盖章，但每个队伍都要复制一份放于自己对应的小包内，每个队伍还需含一份只填写自己队伍一个项目的 word 版本的作品汇总表。作品发送后请注意查看邮箱，

如有错误或者缺失需要修正的，组委会将通过邮件或电话联系，重新发送的邮件请在规定时间内上传，并在后续邮件中说明属于重新上传，并上传完整版附件。

三、作品类别

参赛作品的控制器须根据作品类别和功能需要，使用大赛指定的 Arduino 系列中的各型号开发板进行设计和创作。须按照以下三项类别进行申报：

（一）科学探索类：为探索科学知识、探究自然现象，用于开展和辅助科学实验或模拟科学现象、讲解科学原理，呈现科学知识的作品。

（二）工程应用类：针对学习与生活中发现的问题和需求，以及对工业、农业、森林海洋、交通运输、公共服务等社会各行业的观察与思考，设计实现能够利用智能手段解决问题或改进现有解决方式的作品。

（三）人文艺术类：运用声、光、触控效果、交互体验等智能技术，展现艺术思考、艺术体验或人文思想、历史文化、民族风采等内容的作品。

四、作品要求

（一）思想性：主题清晰、思想明确，体现青少年自身的科学精神和创新意识。

（二）科学性：方案设计合理、软硬件选择恰当，可扩展性强，程序思路清晰、算法简洁、结构严谨。

（三）创新性：选题新颖，构思巧妙，设计独特，具有一定的原创性和创新性。

（四）实用性：作品来源于社会生活中具体问题或对现有设备（技术）的针对性改良，具有一定的实用性和可操作性。

（五）艺术性：作品设计符合工业设计标准，具备艺术欣赏性和表现力，符合时代审美。

（六）表现性：选手现场表达清楚，思路清晰，能够较好的展示作品，应变能力强，语言、形体得当，礼貌待人。

（七）参赛作品必须为作者原创，无版权争议。若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权的行为，一律取消申报和评奖资格，如涉及版权纠纷，由申报者承担责任。

（八）参赛作品的著作权：著作权归作者所有，使用权由作者与主办单位共享，主办单位有权出版、展示、宣传获奖作品。

五、作品申报

（一）作品说明文档。在线申报时填写相关作品说明，包括：

1. 创作灵感、设计思路；
2. 团队成员工作分工说明；
3. 硬件清单：包括硬件型号及成本，限定使用以下型号的 Arduino 作为开发板：Uno, Nano, Mega, Leonardo, Esplora, Micro, Mini, Mega ADK, Gemma, LilyPad；
4. 至少有 5 个步骤的作品制作过程，每个步骤包括至少一张图片和简要文字说明；
5. 成品外观及功能介绍，并提供必要的使用说明；

6. 作品说明文档以一份 Word 文件呈现，文件格式：.doc 或.docx（要求：文档内容不能出现学校名称、学生或指导教师及专家姓名等个人信息，不得出现正在申请的专利或已获专利的证明，不得出现以往获奖情况以及侵犯他人知识产权的内容等）。

（二）作品演示视频，申报时上传相关视频文件，包括：

1. 设计思路、研究过程，对作品外观设计及作品功能进行充分演示；

2. 时间：2 分钟以内；

3. 格式：MP4，文件大小不超过 30M（要求：作品阐述视频内容只需出现选手阐述作品的镜头，不穿校服、不戴校徽）。

（三）接线图，需要提交 JPG、PNG 格式的图片。

（四）原创声明，包括参赛协议，同意比赛主办单位对参赛作品进行公开展示。

（五）申报汇总表填写完整，学校盖章（word 版及盖章扫描版都要上传）

2021 年第二届福州市青少年创意编程与智能设计比赛(Micro:bit 智能设计)参赛办法

一、 参赛对象及组队方式

Micro:bit 智能设计比赛设小学组和中学组。福州市小学（4-6 年级）、中学在校学生均以组队方式参加，按照作品类别报名、创作并提交参赛作品。每组学生人数限定 2 人，不允许跨年级组别组队，每名学生限报名参加一组，每组限报 1 项参赛作品，须且仅限配备 1 名指导教师。

二、 参赛形式

比赛分申报和评审两个阶段，均以线上形式开展，评审以参赛队提交的材料为准。

参赛选手以学校为单位参赛，于 2021 年 10 月 10 日 24 时前申报。申报方式:所有参赛作品以“作品项目+作品组别+作品类型+作品名称+作者姓名+作者单位”命名并发送至邮箱 fzstm3350383@fzstm.com。例如“Scratch 创意编程+小学 I 组+实用工具类+智能监控+张三+台江**小学”。如果由学校统一申报，请统一打包（大包），大包内含每个队伍的文件夹，即一支队伍一个文件夹（小包），所有需要申报的数据都要完整不能缺失，盖章的汇总表可以所有学生放在同一张表格内进行盖章，但每个队伍都要复制一份放于自己对应的小包内，每个队伍还需含一份只填写自己队伍一个项目的 word 版本的作品汇总表。作品发送后请注意查看邮箱，

如有错误或者缺失需要修正的，组委会将通过邮件或电话联系，重新发送的邮件请在规定时间内上传，并在后续邮件中说明属于重新上传，并上传完整版附件。

三、作品类别

参赛作品的控制器须根据作品类别和功能需要，使用 Micro:bit 开发板进行设计和创作。须按照以下三项类别进行申报：

（一）科学探索类：为探索科学知识、探究自然现象，用于开展和辅助科学实验或模拟科学现象、讲解科学原理，呈现科学知识的作品；

（二）工程应用类：针对学习与生活中发现的问题和需求，以及对工业、农业、森林海洋、交通运输、公共服务等社会各行业的观察与思考，设计实现能够利用智能手段解决问题或改进现有解决方式的作品；

（三）人文化艺术类：运用声、光、触控效果、交互体验等智能技术，展现艺术思考、艺术体验或人文思想、历史文化、民族风采等内容的作品。

四、作品要求

（一）思想性：主题清晰、思想明确，体现青少年自身的科学精神和创新意识；

（二）科学性：方案设计合理、软硬件选择恰当，可扩展性强，程序思路清晰、算法简洁、结构严谨；

(三) 创新性：选题新颖，构思巧妙，设计独特，具有一定的原创性和创新性；

(四) 实用性：作品来源于社会生活中具体问题或对现有设备（技术）的针对性改良，具有一定的实用性和可操作性；

(五) 艺术性：作品设计符合工业设计标准，具备艺术欣赏性和表现力，符合时代审美；

(六) 表现性：选手现场表达清楚，思路清晰，能够较好的展示作品，应变能力强，语言、形体得当，礼貌待人；

(七) 参赛作品必须为作者原创，无版权争议。若发现涉嫌抄袭或侵犯他人著作权的行为，一律取消申报和评奖资格，如涉及版权纠纷，由申报者承担责任；

(八) 参赛作品的著作权：著作权归作者所有，使用权由作者与主办单位共享，主办单位有权出版、展示、宣传获奖作品。

五、作品申报

(一) 作品说明文档，在线申报时填写相关作品说明，包括：

1. 创作灵感、设计思路；

2. 团队成员工作分工说明；

3. 硬件清单：包括硬件型号及成本，限定使用的型号以 Micro:bit 为基础开发板，可使用扩展板对功能和引线进行扩展；

4. 至少 5 个步骤的作品制作过程，每个步骤包括至少一张图片和简要文字说明；

5. 成品外观及功能介绍，并提供必要的使用说明；

6. 作品说明文档以一份 Word 文件呈现，文件格式：.doc 或.docx（要求：内容不能出现学校名称、学生或指导教师及专家姓名等个人信息，不得出现正在申请的专利或已获专利的证明，不得出现以往获奖情况以及侵犯他人知识产权的内容等）。

（二）作品演示视频，在线申报时上传相关视频文件，包括：

1. 进行充分演示；

2. 时间：2 分钟以内；

3. 格式：MP4，文件大小不超过 30M（要求：作品阐述视频内容只需出现选手阐述作品的镜头，不穿校服、不戴校徽）。

（三）接线图，需要提交 JPG、PNG 格式的图片。

（四）原创声明，包括参赛协议，同意比赛主办单位对参赛作品进行公开展示。

（五）申报汇总表填写完整，学校盖章（word 版及盖章扫描版都要上传）

附件 2

2021 年第二届福州市青少年创意编程与智能设计大赛参赛作品汇总表

序号	参赛学校	参赛项目	参赛组别	参赛学生 1	参赛学生 2	年 级	教练员	联系电话	备 注
...									

- 备注: 1、注意报名时一定要按照规则要求的参赛人数报名; 创意编程限定 1 人, 智能设计限定 2 人。
 2、参赛作品于 2021 年 10 月 10 日前发至指定邮箱
 3、汇总表填写完整, 学校盖章 (word 版及盖章扫描版都要上传)

附件 3

评委推荐表

序号	设区	姓名	性别	年龄	从事专业年限	评审项目	工作单位	电话	邮箱	备注
...										

备注：评委推荐表请于 2021 年 10 月 7 日前发至指定邮箱

2021 年第二届福州市青少年创意编程与智能设计大赛

参赛作品原创声明及授权声明

本人郑重声明：所提交的参赛作品：_____，是本人在指导老师的指导下独立完成的。作品中如有借鉴已有程序作品，必须体现创作者的思考和创新，并标明借鉴来源。本人承诺对作品做出重要贡献的个人和集体，均在作品中作出了明确说明并表示谢意，如作品程序代码与已存在第三方作品相似度在 90% 以上，且未标明借鉴来源或未能证明原创性，愿意取消评奖资格。本人完全了解参赛方有权保留、公开展示参赛作品，并可留档备查。

本声明的法律结果由本人承担。

作者签名：

年 月 日

福州市科学技术协会

2021年9月18日印发
